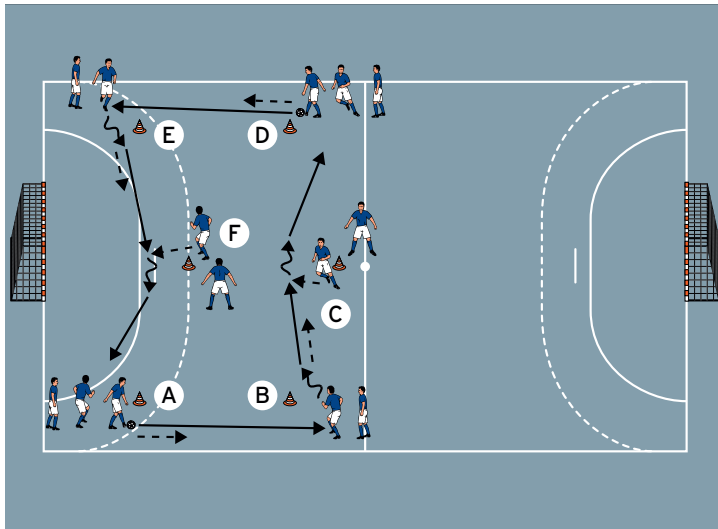


THEMA: IN DER HALLE KOMBINIEREN



AUFWÄRMEN 1:

PASSKOMBINATION I

ORGANISATION

- ▶ Auf einer Hallenhälfte 1 Passparcours mit 6 Stationen aufbauen.
- ▶ Die Spieler auf die Stationen verteilen.
- ▶ Die ersten Spieler von A und D haben 1 Ball.

ABLAUF

- ▶ Die Spieler passen sich in alphabetischer Reihenfolge zu.
- ▶ A und D starten gleichzeitig.
- ▶ Die Spieler folgen ihren Zuspielen.

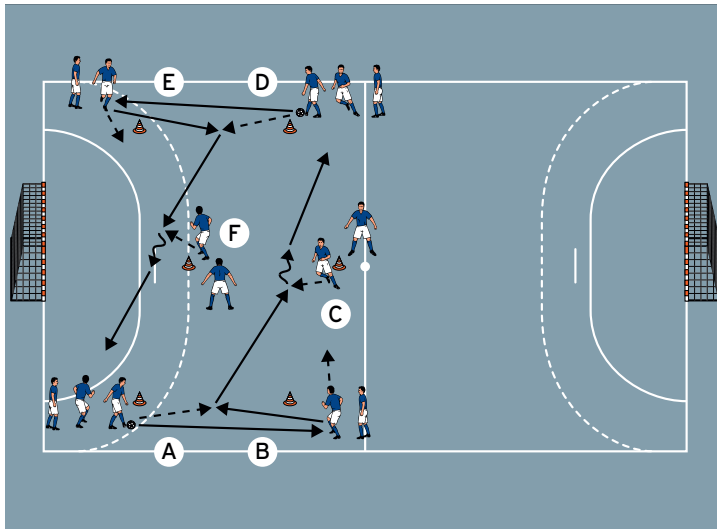
VARIATIONEN

- ▶ Mit exakt 2 Kontakten agieren.
- ▶ Mit 3 Kontakten spielen.

TIPPS UND KORREKTUREN

- ▶ Blickkontakt vor dem Abspiel einfordern.
- ▶ Auf eine gute Passschärfe achten.
- ▶ Den Ball in die neue Bewegungsrichtung an- und mitnehmen.

THEMA: IN DER HALLE KOMBINIEREN



AUFWÄRMEN 2:

PASSKOMBINATION II

ORGANISATION

- ▶ Den Aufbau beibehalten.

ABLAUF

- ▶ A und D starten gleichzeitig.
- ▶ A und B sowie D und E spielen 1 Doppelpass.
- ▶ Die Spieler wechseln ihre Station alphabetisch.

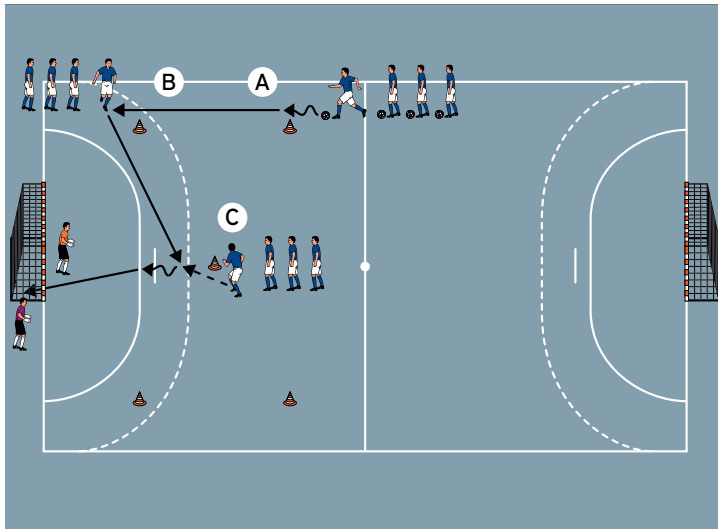
VARIATIONEN

- ▶ Den Ablauf über die andere Seite starten.
- ▶ Im Direktspiel agieren.

TIPPS UND KORREKTUREN

- ▶ Den Ball exakt prallen lassen.
- ▶ Präzise Zuspiele einfordern.
- ▶ Nach dem Abspiel kurz beschleunigen.

THEMA: IN DER HALLE KOMBINIEREN



HAUPTTEIL 1:

RÜCKPASS MIT TORSCHUSS I

ORGANISATION

- ▶ Den Grundaufbau beibehalten.
- ▶ 1 Hütchen in der Mitte entfernen.
- ▶ Die Spieler auf die Stationen A, B und C verteilen.
- ▶ 2 Torhüter benennen, die sich abwechseln.

ABLAUF

- ▶ A dribbelt an und passt zu B.
- ▶ B leitet auf C weiter.
- ▶ C nimmt den Ball an- und mit und schießt auf das Tor.
- ▶ Die Spieler gehen ihrem Zuspiel nach. C stellt sich mit Ball bei Position A an.

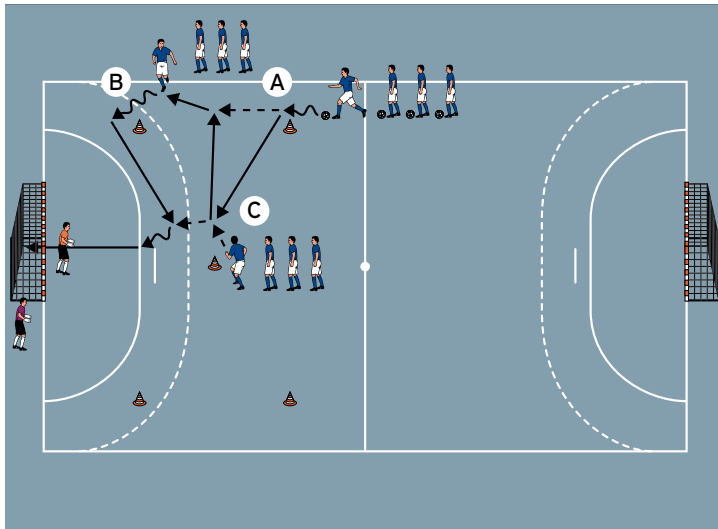
VARIATIONEN

- ▶ Den Ablauf über die andere Seite durchführen.
- ▶ C von der Mittellinie starten lassen.

TIPPS UND KORREKTUREN

- ▶ Die Spieler sollen beidfüßig agieren.
- ▶ B legt den Ball flach auf.
- ▶ C muss präzise abschließen.

THEMA: IN DER HALLE KOMBINIEREN



HAUPTTEIL 2:

RÜCKPASS MIT TORSCHUSS II

ORGANISATION

- ▶ Den Aufbau beibehalten.

ABLAUF

- ▶ A dribbelt an und passt auf C.
- ▶ C lässt prallen und A leitet auf B weiter.
- ▶ B dribbelt in den Halbkreis und passt zurück auf C.
- ▶ C nimmt an- und mit und schließt auf das Tor ab.
- ▶ Die Spieler wechseln jeweils die Stationen.

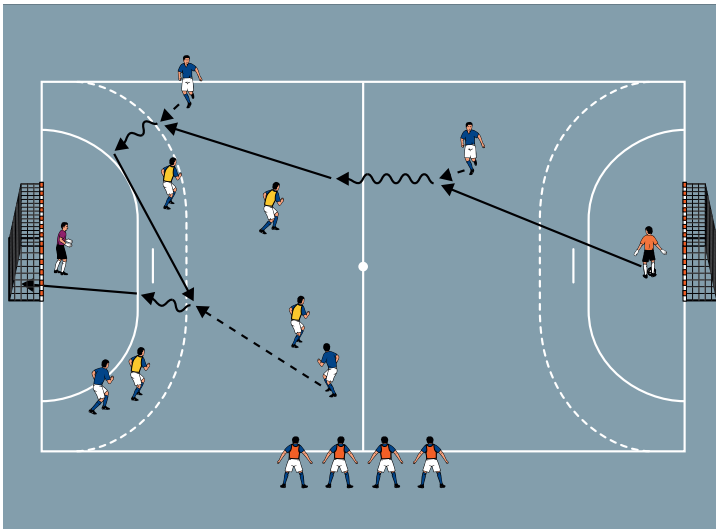
VARIATIONEN

- ▶ Den Ablauf über die andere Seite durchführen.
- ▶ Die Startposition von C variieren.
- ▶ C muss direkt abschließen.

TIPPS UND KORREKTUREN

- ▶ A spielt B exakt in den Fuß.
- ▶ B steht in spieloffener Stellung vor dem Dribbling.

THEMA: IN DER HALLE KOMBINIEREN



SCHLUSSTEIL:

4 GEGEN 4 PLUS 2 TORHÜTER

ORGANISATION

- ▶ Die gesamte Halle als Spielfeld nutzen.
- ▶ 3 Teams zu je 4 Spielern einteilen.
- ▶ 2 Teams im Feld, 1 Team außerhalb postieren.
- ▶ Die Torhüter den Toren zuweisen.

ABLAUF

- ▶ Es wird 4 gegen 4 plus Torhüter gespielt.
- ▶ Dabei startet der Torhüter der angreifenden Mannschaft mit 1 Zuspiel auf einen Defensivspieler, der in die gegnerische Hälfte dribbelt.
- ▶ Nach Überqueren der Mittellinie wird 4 gegen 4 auf das andere Tor gespielt.
- ▶ Nach 4 Angriffen die Teams wechseln.

VARIATIONEN

- ▶ Den ersten Pass vom Torhüter über die andere Seite durchführen.
- ▶ Wettbewerb: Welches Team erzielt in 3 Durchgängen die meisten Treffer?
- ▶ Freies Spiel im 4 gegen 4

TIPPS UND KORREKTUREN

- ▶ Der offensive Außenspieler muss in offener Stellung von außen in den Strafraum dribbeln können.
- ▶ Der entgegengesetzte Defensivspieler startet nach dem Vertikalpass auf den Außenspieler in höchstem Tempo für den Rückpass zentral an den Halbkreis.
- ▶ Gegebenenfalls mit nur drei Gegenspielern spielen.